

Hier finden Sie meine WOCHENBLATT-Kolumnen des Jahres 2012.

Die Kolumnen aus den Jahren 2009, 2010 und 2011 finden Sie ebenfalls hier unter den aktuellen Kommentaren.

Die Kolumnen aus den Jahren 2007 und 2008 gibt es als Buch:

Schwöbel's Woche. Kolumnen in Mannheimer Mundart.

Verlag regionalkultur ISBN 3-89735-417-9

Ubstadt-Weiher – Heidelberg – Neustadt/Weinstraße - Basel 2009

Händy un Fratzebuch

Hans-Peter Schwöbel

Was hawwe Kabarettische sich früher schebb gelacht iwwa Händy-Telefonierer. Jetz hawwe se selwa Händys un hänge ihr Gsicht in jedes Fratzebuch. Sie hawwe begriffe: mit Wärwung konnsch viel mehr vadiene wie mit Kritik. Deshalb mache se a kä Kabarett mehr sondan Comedy, des heeßt: Realsatire.

Isch hab aa lerne misse, dass des mit'm Händy diefer geht, wie isch gemähnt hab. Kärzlich bin isch gfloche. In moinare Wardehall in Frankfurt ware 150 Leit. Vun danne hawwe 50 telefoniert. Die onnare hawwe gsimst, foddografiert, gschbielt, odda sich bloß on ihr Händy geklammerd, bis die Fingerknöschl weiß worre sin. Verglische mim Händy, is de Rosekranz än zärtlicher Begleider.

Friehar war ä Telefonat än vertraulische Dialog zwische zwee Mensche. Niemond hodd zugehrt, außa monschmol de Verfassungschutz. Awwa den bsondere Normalfall wolle ma mol außer Acht losse. Heit gehe die Mensche unna die Leit zum Telefoniere, weil se ohne Publikum nädd wisse, was se saache solle. Beim Telefoniere hawwe sich rhetorische Forme entwickelt, beoiflusst vun de prodeschdondische Prädischt, vun de Wärwung un vun Büdderedde uff Herresitzunge. S'gibt gonz naie Kommunikationsstile: Calling by roaring around, Calling by hanging around. Unsan Chef-Comedian, äh Bundespräsident, hodd beim Telefoniere des Muschda erfunde: Calling by vomiting to a Mail-Box.

Un s'gibt den Stil: Talking by walking around (Wetze beim Schwetze). Änna is in därre Wardehall in Achter-Schleife geloffe un hott mit soinere Tussi nochemol die

letscht Nacht durchgestöhnt. Der hodd ä Polonäs vun 30 Leit hinna sisch her gezoosche, die hawwe mim Bobbes gewaggt vor Begeischerung.

Wonn mehrere in ääm Raum telefoniere, kummt's zu Iwwadraachunge vun Schwinge, Stimmunge, Wörter un Thäme... Name fliege durch die Luft un wärre in de Uffregung in ä onnares Händy gschwetzt. Exstase wie bei amerigonische Erweckungspredischer: Hossiana-Rufe, In-Zungen-Reden, Aache Rolle, rhythmisches Klatsche, sisch gegeseidisch um de Hals falle, zomme uffm Bodde wälze.

Ä Voodoo-Ritual is dodegeege ä wissenschaftlichi Verooschdaldung.

Entsinne Se sisch on die Kommune I in Berlin vor iwwa väärzisch Johr: Dieter Kunzelmann, Rainer Langhans, Fritz Teufel, Uschi Obermaier un Agathe? Die hawwe die Klodier ausgehängt, um die Grenz zwische privat un öffentlich oizureisse. Gege s'Händy, Dschungl-Camp, Wikileaks un Fratzebuch vun heit ware des awwa noch schamhafte Aktion. Heit schmeiße sisch die Mensche naggisch on Leib un Seel in die weltweite Netze. Vergliche mit de kommunikative Wirklichkeit vun 2012, is ,1984' vum George Orwell än idyllischa Heimatroman.

WOCHENBLATT Mannheim
26. Januar 2012

Die Wörter feiern! Hans-Peter Schwöbel

„Die Wörter feiern: Das Wort Hoffnung und das Wort Vertrauen. Das Wort Dankbarkeit und das Wort Treue. Freiheit nenne ich und das Wort Mut. Auch Gerechtigkeit und das große Wort Frieden. Und was wir Glück nennen. Die unbegreifliche Gnade und das leise Wort Geduld. Und das Wort Erbarmen, ja davon lebe ich. Das Wort Mutter und das Wort Brot. Kind sage ich, mein Vater, mein Freund. Und Freundlichkeit und Geborgensein. Meer sage ich und Baum und Himmel. Wolke und siebenarmiger Leuchter. Traum sage ich, und Nacht, meine Schwester. Ich nenne die Liebe und das zärtliche Wort Du. Feiern will ich die Wörter von denen wir leben.“

Was ä Gedicht, was ä Lied, was ä Gebet, was än Uffdraach! Dodebei hodd de Lothar Zenetti bloß (fascht) kommentarlos Wörter onnenonna gereiht. Un doch entsteht ä starke Poesie, wo uns heile kann vun dem Geplärre, wo die Medie jeden Daach iwwa uns schidde.

Die Wörter sin voller Erinnerung, Erfahrung, Hoffnung, Kraft un Lewe. Die Wörter vibriere. Sie sin hell un dunkl. Sie sin sinnlich un denklich. Sie sin stää-alt un riesche un schmegge wie frisches Schwarzbrot. Ihrn Wärmestrom fließt unna die Haut. Es sin Wörter, bei dänne komma sisich unnastelle zum Schutz vor de eiskalde Schloße, wo uns jeden Daach um die Ohre fliege: Stresstest (Wort des Jahres 2011), DSDS, Star-ten, Stau, starten in den Stau, Wir amüsieren uns grün und blau, Börsianer, Analysten, Plagiate und andere Schnäppchen, Waxdumm, Vau-Leute, Milliarden-Spaß und Spaß-Milliarden, Wir haben die Nase vorn, geil, geil, geil...

Mir heere alle, dass die Wörter, wo de Lothar Zenetti feiad, aus de selwe Schbrooch stamme, awwa aus ännare ganz onnare Welt. Bei ihm geht's um Wörter, vun dänne mir lewe: Gedonke, Erfahrungsge, Empfindunge, Erwartunge als Lebens-Mittel. Komma bessä zeige, was gemähnt is in Matthäus 4, 4: „Der Mensch lebt nicht vom Brot alleine...“ Schbiere Sie des Gewischt, des die Wörter vun Zenetti hawwe? Gleichzei-disch sin se leischt wie Luft un Lischt. Womma die Wörter langsam oiatme (einatmen = inspirieren), riesche ma, schmegge ma, schbiere ma, dass sie ä geischdisches Programm fär's gonze Johr biete.

Wie känna ma Wörter feian? Indem ma versuche, ihne uff de Grund zu gehe. Indem ma se als sprachlich-musikalisches Ganzes uff uns un in uns wirke losse, als Idee un Erfahrung, als Rhythmus un als Klang, als Fundament un als Projekt. Indem ma, jeda fa sisich un mir all minonna, jeden Daach mitentscheide, in wellare Wort-, Denk- un Erlebniswelt mir lewe wolle. Die Wort-Feier is moin Gliggwunsch on Sie fär 2012: Rhein sage ich und Neckar und lichte Ebene. Anmut sage ich und die Schöpfung be-wahren, Lebensfreude sage ich und Aufrechter Gang.

WOCHENBLATT Mannheim
12. Januar 2012